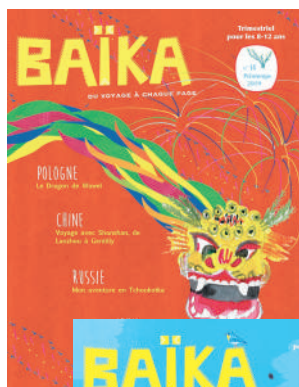


BAÏKA

DU VOYAGE À CHAQUE PAGE

2^e semestre 2019
www.baika-magazine.com

Magazine trimestriel, *Baïka* mêle fiction et documentaire pour sensibiliser les 8-12 ans à la diversité culturelle et à ses richesses. À travers des récits mythologiques, des rencontres avec des aventuriers, des reportages, de la bande dessinée et des jeux, le magazine éveille ses lecteurs aux textes fondateurs d'autres cultures et élargit les horizons.



ATELIERS JEUNE PUBLIC (DE 6 À 12 ANS)



ÉDUCATION AUX MÉDIAS P.2



MYTHES ET LÉGENDES P.3



DÉCOUVERTE DES CULTURES DU MONDE P.4



CARTOGRAPHIE IMAGINAIRE P.5



BANDE DESSINÉE P.5

RENSEIGNEMENTS :

06 24 90 07 43

noemie.monier@baika-magazine.com

Salmantina Éditions, ETIC

47, avenue Pasteur

93100 Montreuil

TARIFS :

Atelier à l'unité :

216 € HT (tarif Charte)

Atelier en kit :

110 € HT

Création d'animation

spécifique : devis sur demande.

Agenda des animations sur :

www.baika-magazine.com/ateliers

www.facebook.com/BaikaMagazine

BAÏKA

DU VOYAGE À CHAQUE PAGE

2^e semestre 2019
www.baika-magazine.com
P. 2

ÉDUCATION AUX MÉDIAS



Durée : d'1h30 à 3h selon la tranche d'âge ;
possibilité d'organiser un cycle d'interventions pour la création d'un magazine entier
Public : 7-12 ans

Combien de personnes interviennent pour faire un numéro de *Baïka* ? Qu'est-ce qu'un rédacteur en chef ? Comment construit-on une couverture ? Comment travaille l'imprimeur ? Après une introduction aux différentes étapes de création, les enfants sont invités à réaliser eux-mêmes une partie du magazine ou un magazine entier.

1. Atelier de création de Une : réalisation de la couverture d'un numéro de *Baïka* sur une thématique donnée (Pays-Bas, Égypte, Inde, Roumanie, Gabon...), avec la technique du collage.

2. Atelier de création de magazine (accessible aux non-lecteurs) : réalisation d'un magazine au graphisme coloré de 4 à 8 pages à partir d'une thématique pays, initiation au travail de rédaction en chef, de maquette et de graphisme.

RENSEIGNEMENTS :

06 24 90 07 43
noemie.monier@baika-magazine.com
Salmantina Éditions, Mundo M
47, avenue Pasteur
93100 Montreuil

TARIFS :

Atelier à l'unité :
216 € HT (tarif Charte)
Atelier en kit :
110 € HT

Création d'animation
spécifique : devis sur demande.
Agenda des animations sur :
www.baika-magazine.com/ateliers
www.facebook.com/BaikaMagazine

BAÏKA

DU VOYAGE À CHAQUE PAGE

2^e semestre 2019
www.baika-magazine.com
P. 3

MYTHES ET LÉGENDES



MYTHOLOGIE HINDOUE

Durée : d'1h à 1h30 ; public : 6-12 ans ; inspiré de *Baïka* n°8

Qui est donc Durga, la déesse hindoue aux huit bras ? Après une introduction à la mythologie hindoue et aux histoires de Ganesh et de Ganga, les enfants créent une petite marionnette en carton aux couleurs épicées, sur un patron de l'illustratrice Lola Oberson.



MYTHOLOGIE ÉGYPTIENNE

Durée : 1h30 ; public : 6-12 ans ; inspiré de *Baïka* n°10

Après une introduction à l'ancienne religion égyptienne, les enfants créent un bas-relief mettant en scène un panthéon divin revisité par l'imagination de chacun, à l'aide de tampons et de collage.



L'ODYSSÉE DE MAEL-DÚIN (IRLANDE CELTIQUE)

Durée : 1h30 ; public : 6-12 ans ; inspiré de *Baïka* n°4

Comme Ulysse, Mael-Dúin passe des années sur les mers avant de parvenir à rentrer chez lui. Sur sa route, il découvre une myriade d'îles fabuleuses qui renferment périls et merveilles. Avec la technique du pliage origami, les enfants fabriquent le bateau de Mael-Dúin puis réalisent une grande carte collective de ses aventures maritimes. Chacun repart avec un morceau de la carte et son bateau.

RENSEIGNEMENTS :

06 24 90 07 43
noemie.monier@baika-magazine.com
Salmantina Éditions, Mundo M
47, avenue Pasteur
93100 Montreuil

TARIFS :

Atelier à l'unité :
216 € HT (tarif Charte)
Atelier en kit :
110 € HT

Création d'animation
spécifique : devis sur demande.
Agenda des animations sur :
www.baika-magazine.com/ateliers
www.facebook.com/BaikaMagazine

DÉCOUVERTE DES CULTURES DU MONDE



FIGURINES DE L'EL DORADO

Durée : d'1h à 1h30 ; public : 6-12 ans, inspiré de *Baïka* n°6

À la découverte de l'art colombien préhispanique (civilisations muisca et tolíma). À partir d'un répertoire de formes créé par l'illustratrice Lola Oberson, inspirés de figurines votives en or, les enfants assemblent et colorent leur propre figurine de l'El Dorado.



À LA DÉCOUVERTE DE L'ART MAORI

Durée : 1h ; public : 6-12 ans ; inspiré de *Baïka* n°7

À l'aide de mousse verte figurant la pierre de jade typique de Nouvelle-Zélande, les enfants créent leurs propres pendentifs hei tiki : ces figurines à l'air rieur représentant les ancêtres maori.



À LA DÉCOUVERTE DE LA FRANCOPHONIE

Durée : 1h ; public : 7-12 ans ; inspiré de *Baïka* n°3

Où parle-t-on français dans le monde ? Que signifient les expressions « glisser pour quelqu'un » et « camembérer » ? Les enfants découvrent et échangent sur les différents espaces de la francophonie, à l'aide d'une carte mystère et d'une partie de Pictionary.



TOTEMS DU CANADA

Durée : 1h30 ; public : 6-12 ans, inspiré de *Baïka* n°13

À partir de motifs inspirés des mâts totémiques des Premières Nations de la côte ouest canadienne et de matériel de récupération, les enfants créent leur propre totem miniature.

BAÏKA

DU VOYAGE À CHAQUE PAGE

2^e semestre 2019
www.baika-magazine.com
P. 5

NOUVEAUTÉS 2^e SEMESTRE 2019



DRAGONS ET ÉCAILLES

Durée : d'1h à 1h30 ; public : 6-12 ans, inspiré de *Baïka* n°14

Atelier d'illustration, animé par l'illustratrice Apolonia Stankiewicz. Comment créer un magnifique dragon à l'aide de crayons de couleur ? Initiation aux techniques de l'artiste.



AMSTERDAM

Durée : 1h30 ; public : 6-12 ans ; inspiré de *Baïka* n°16

A la découverte des maisons d'Amsterdam, avec l'illustratrice Lola Oberson. Les enfants créent des maisons colorées et s'initient à la technique des pochoirs.



CARTOGRAPHIE IMAGINAIRE

Cet atelier peut
être animé en
interne (voir tarif «à
distance»).



ATELIER DE CARTOGRAPHIE IMAGINAIRE

Durée 1h30 ; public : 7-12 ans

À partir d'un fond de carte représentant leur quartier, les enfants identifient et placent des lieux familiers puis rajoutent des éléments imaginaires, terrains de jeux, magasins insolites et autres animaux bizarres, sur les murs et dans les rues.

BAÏKA

DU VOYAGE À CHAQUE PAGE

2^e semestre 2019
www.baika-magazine.com
P. 6

NOUVEAUTÉ
2^e SEMESTRE 2019



ÎLE IMAGINAIRE

Durée 3h minimum ; public : 7-12 ans

À partir d'une carte vierge et du récit d'une exploratrice, les enfants créent une île imaginaire. Introduction des notions de paysages (reliefs, faune, flore, climats), de mélange des cultures, et initiation aux techniques d'illustration.



BANDE DESSINÉE



RACONTER ET ILLUSTRER UN VOYAGE EN BD

Durée : 1h30 ou 2h ; public : 7-12 ans ; inspiré de *Baïka* n°5

Les enfants sont invités à découper le voyage de Tenzin du Tibet jusqu'en France en différentes sections narratives et à le représenter en BD. Animé par Édith Chambon, sous réserve de disponibilité.

RENSEIGNEMENTS :

06 24 90 07 43
noemie.monier@baika-magazine.com
Salmantina Éditions, Mundo M
47, avenue Pasteur
93100 Montreuil

TARIFS :

Atelier à l'unité :
216 € HT (tarif Charte)
Atelier en kit :
110 € HT

Création d'animation
spécifique : devis sur demande.
Agenda des animations sur :
www.baika-magazine.com/ateliers
www.facebook.com/BaikaMagazine