

éducation aux médias



À LA UNE
Durée : 1h30 // dès 8 ans

(possibilité d'organiser un cycle d'interventions pour la création d'un magazine entier)

Combien de personnes interviennent pour faire un magazine ? Qu'est-ce qu'un rédacteur en chef ? Comment travaille l'imprimeur ? Après une introduction aux différentes étapes de création, les enfants sont invités à réaliser eux-mêmes une Une de magazine sur une thématique pays (Portugal, Canada, Australie, Pays-Bas, Mexique, Inde, Corée du Sud...).

TARIFS

Atelier à l'unité : 220 € HT
Formation des bibliothécaires et cycle d'animations : nous contacter.

Création d'animation spécifique : devis sur demande.
Agenda des animations sur : www.baika-magazine.com

Photos et vidéos :

[baikamagazine](https://www.baikamagazine.com)

RENSEIGNEMENTS :
06 24 90 07 43
noemie.monier@baika-magazine.com
Salmantina 24 bis place Robert Darniche
33580 Monségur

www.baika-magazine.com

illustration



DRAGONS ET ÉCAILLES

Durée : d'1h à 1h30 // dès 6 ans

Atelier d'illustration, animé par l'illustratrice Apolonia Stankiewicz. Comment créer un magnifique dragon à l'aide de crayons de couleurs. Initiation aux techniques de l'artiste.

mythes et légendes



FIGURINES DE L'EL DORADO

Durée : d'1h à 1h30 // dès 6 ans

À la découverte de l'art colombien préhispanique (civilisations muisca et tolíma). À partir d'un répertoire de formes créé par l'illustratrice Lola Oberson, inspirés de figurines votives en or, les enfants assemblent et colorent leur propre figurine de l'El Dorado.

MYTHOLOGIE HINDOUE

Durée : d'1h à 1h30 // dès 6 ans

Qui est donc Durga, la déesse hindoue aux huit bras ? Après une introduction à la mythologie hindoue et aux histoires de Ganesh et de Ganga, les enfants créent une petite marionnette en carton aux couleurs épicées, sur un patron de l'illustratrice Apolonia Stankiewicz.



MYTHOLOGIE ÉGYPTIENNE

Durée : 1h30 // dès 6 ans

À quoi ressemblent Thot, Nout, Osiris ? Après une introduction à l'ancienne religion égyptienne, les enfants créent un bas-relief mettant en scène un panthéon divin revisité par l'imagination de chacun, à l'aide de tampons, d'encre dorée et de collage.



MYTHOLOGIE NORDIQUE

Durée : 1h30 // dès 8 ans

Quelle est l'histoire d'Idunn, la déesse aux pommes de jouvence ? Qui sont Odin ? Thor ? Loki ? Après une introduction à la mythologie nordique, les enfants créent une divinité inspirée du panthéon nordique.



CATALOGUE DE NOS ATELIERS



BAÏKA
MAGAZINE

Baika est un magazine trimestriel pour les enfants de 8 à 12 ans, consacré aux cultures étrangères. Chaque numéro explore un nouveau pays à travers histoires, interviews et reportages, illustrés par des artistes. Les ateliers Baika, nés en 2016, s'inscrivent dans les mêmes thèmes : cultures et pays du monde, cartographie, géographie, mythologies... Ils s'adressent plus largement aux 6-12 ans.

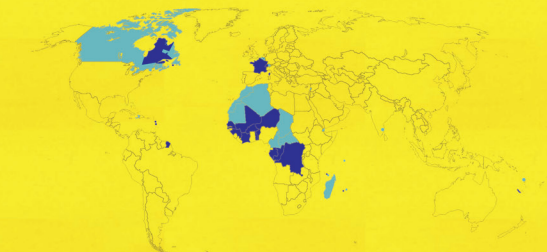
www.baika-magazine.com

cartographie

CARTOGRAPHIE IMAGINAIRE

Durée : 1h30 // dès 7 ans

À partir d'un fond de carte représentant leur quartier, les enfants identifient et placent des lieux familiers puis rajoutent des éléments imaginaires, terrains de jeux, magasins insolites et autres animaux bizarres, sur les murs et dans les rues.



À LA DÉCOUVERTE DE LA FRANCOPHONIE

Durée : 1h // dès 8 ans

Où parle-t-on français dans le monde ? Que signifient les expressions « glisser pour quelqu'un » et « camembérer » ? Les enfants découvrent et échangent sur les différents espaces de la francophonie, à l'aide d'une carte mystère et d'une partie de Pictionary.



LES PETITS EXPLORATEURS

Durée : 1h // dès 8 ans

Par petits groupes, les enfants décodent les cartes postales qu'ils ont reçues d'une exploratrice et résolvent une série d'énigmes afin de compléter leur carte géographique. Ils effectuent ensemble un voyage de papier d'un bout à l'autre du Portugal, du Canada, de l'Australie, de l'Algérie, de la Corée du Sud...



ÎLE IMAGINAIRE

Durée : 3h minimum // dès 7 ans

À partir d'une carte vierge et du récit d'une exploratrice, les enfants créent une île imaginaire. Introduction des notions de paysages (reliefs, faune, flore, climats), de mélange des cultures, et initiation aux techniques d'illustration.

cuisines du monde



Durée : 2 h // dès 6 ans

Une initiation pratique aux traditions culinaires des différents pays explorés dans le magazine. Les enfants cuisinent un plat venu d'ailleurs : onigiris du Japon, crêpes à la noix de coco d'Indonésie, biscuits de Nouvelle-Zélande, tamina d'Algérie... et le dégustent ensemble en fin d'atelier.

découverte des cultures du monde

MAISONS DU PORTUGAL

Durée : 1 h // dès 6 ans

À la découverte du Portugal, sur des créations de l'illustratrice Lola Oberson. Les participants réalisent des azulejos colorés inspirés des façades de Lisbonne.



TOTEMS DU CANADA

Durée : 1h30 // dès 6 ans



À partir de motifs inspirés des mâts totémiques des Premières Nations de la côte ouest canadienne et de matériel de récupération, les enfants créent leur propre totem miniature.

FIESTA DE LOS MUERTOS

Durée : 1 h // dès 7 ans

Comment célèbre-t-on la Fête des Morts au Mexique ? Après une introduction à cette tradition mexicaine, les enfants créent une petite marionnette en carton aux couleurs vives, inspirée des costumes et personnages de la Fête des Morts, sur un patron de l'illustratrice Lola Oberson.



PALAIS DE CORÉE

Durée : 1h // dès 8 ans

À la découverte des palais royaux coréens ! Les enfants créent des motifs inspirés de la tradition coréenne du dancheong, sur des créations de l'illustratrice Lola Oberson.



À LA DÉCOUVERTE DE L'ART MAORI

Durée : 45 minutes // dès 6 ans



À l'aide de mousse verte figurant la pierre de jade typique de Nouvelle-Zélande, les enfants créent leurs propres pendentifs hei tiki : ces figurines à l'air rieur représentant les ancêtres maori.

MAISONS DU MONDE

Durée : 1h // dès 6 ans

À la découverte des maisons d'Algérie, du Togo et des Pays-Bas. Les enfants créent leurs propres maisons colorées, inspirées de ces différentes architectures, à l'aide de pochoirs et de tampons faits main.

