

# éducation aux médias



À LA UNE

Durée : 1h30 // dès 8 ans

(possibilité d'organiser un cycle d'interventions pour la création d'un magazine entier)

Combien de personnes interviennent pour faire un magazine ? Qu'est-ce qu'un rédacteur en chef ? Comment travaille l'imprimeur ?

Après une introduction aux différentes étapes de création, les enfants sont invités à réaliser leur propre Une de magazine sur une thématique pays (Portugal, Canada, Australie, Pays-Bas, Japon, Inde, Corée du Sud...).

## TARIFS

Atelier à l'unité : 230 € HT

Formation des bibliothécaires et cycle d'animations : nous contacter.

Création d'animation spécifique : devis sur demande.  
Agenda des animations sur : [www.baika-magazine.com](http://www.baika-magazine.com)

Photos et vidéos :   baikamagazine

## RENSEIGNEMENTS

nmonier.baika@gmail.com

06 24 90 07 43

Salmantina,

3 lieu-dit Philibert

33190 Fossés-et-Baleysac

[www.baika-magazine.com](http://www.baika-magazine.com)

bibliothèques  
collèges  
écoles

## illustration



### DRAGONS ET ÉCAILLES

Durée : 1h // dès 6 ans

Atelier d'illustration.  
Comment créer un magnifique dragon à l'aide de crayons aquarellables.

## mythes et légendes

### MYTHOLOGIE JAPONAISE

Durée : 1h15 // dès 6 ans

Connaissez-vous Amaterasu, la divinité japonaise du Soleil, célébrée sur le drapeau du Japon ? Savez-vous reconnaître un *kitsune*, cet esprit renard qui peut avoir neuf queues ? Après une introduction aux légendes japonaises, les enfants créent de grands *torii*, peignent des *kitsune* et décorent les kimonos d'inquiétants *yokai*.



### FIGURINES DE L'EL DORADO

Durée : d'1h à 1h30 // dès 6 ans

À la découverte de l'art colombien préhispanique (civilisations muisca et tolíma). À partir d'un répertoire de formes créé par l'illustratrice Lola Oberson, inspirés de figurines votives en or, les enfants assemblent et colorent leur propre figurine de l'El Dorado.



### MYTHOLOGIE HINDOUE

Durée : d'1h à 1h30 // dès 6 ans

Qui est donc Durga, la déesse hindoue aux huit bras ? Après une introduction à la mythologie hindoue et aux histoires de Ganesh et de Ganga, les enfants créent une petite marionnette en carton aux couleurs épicées, sur un patron de l'illustratrice Apolonia Stankiewicz.



### MYTHOLOGIE ÉGYPTIENNE

Durée : 1h30 // dès 6 ans

À quoi ressemblent Thot, Nout, Osiris ? Après une introduction à l'ancienne religion égyptienne, les enfants créent un bas-relief mettant en scène un panthéon divin revisité par l'imagination de chacun, à l'aide de tampons, d'encre dorée et de collage.



### ET AUSSI :

### MYTHOLOGIE GRÉCO-ROMAINE

### MYTHOLOGIE NORDIQUE

Durée : 1h30 // dès 8 ans



# CATALOGUE DE NOS ATELIERS



**BAÏKA**  
MAGAZINE

*Baïka* est un magazine trimestriel pour les enfants de 8 à 12 ans, consacré aux cultures étrangères. Chaque numéro explore un nouveau pays à travers histoires, interviews et reportages, illustrés par des artistes. Les ateliers *Baïka*, nés en 2016, s'inscrivent dans les mêmes thèmes : cultures et pays du monde, cartographie, géographie, mythologies... Ils s'adressent plus largement aux 6-12 ans.

[www.baika-magazine.com](http://www.baika-magazine.com)

bibliothèques  
collèges  
écoles

# cartographie

## CARTOGRAPHIE IMAGINAIRE

Durée : 1h30 // dès 7 ans

À partir d'un fond de carte représentant leur quartier, les enfants identifient et placent des lieux familiers puis rajoutent des éléments imaginaires, terrains de jeux, magasins insolites et autres animaux bizarres, sur les murs et dans les rues.



## À LA DÉCOUVERTE DE LA FRANCOPHONIE

Durée : 1h // dès 8 ans

Où parle-t-on français dans le monde ? Que signifient les expressions « glisser pour quelqu'un » et « camembérer » ? Les enfants découvrent et échangent sur les différents espaces de la francophonie, à l'aide d'une carte mystère et d'une partie de Pictionary.



## LES PETITS EXPLORATEURS

Durée : 1h // dès 8 ans

Par petits groupes, les enfants décodent les cartes postales qu'ils ont reçues d'une exploratrice et résolvent une série d'énigmes afin de compléter leur carte géographique. Ils effectuent ensemble un voyage de papier d'un bout à l'autre du Portugal, du Canada, de l'Australie, de l'Algérie, de la Corée du Sud...

# découverte des cultures du monde



## ANIMAUX D'ARGENTINE OU ANIMAUX D'AUSTRALIE

Durée : à partir de 30 mn  
dès 3 ans

Les enfants découvrent les silhouettes des animaux argentins (lama, capybara, baleine franche, manchots...) ou australiens (wombat, émeu, kangourou, quokka...), et s'amuse avec pour créer de petits panneaux miniatures inspirés des panneaux routiers. À la fin de l'activité, ils repartent avec leurs créations.



## DE SAMHAIN À HALLOWEEN

Durée : 1h30 // dès 6 ans

D'où viennent les fameuses citrouilles grimaçantes d'Halloween ? Découvrez les racines irlandaises de la nuit des esprits avec l'histoire de Jack O'Lantern. Les enfants fabriquent un théâtre d'ombres pour raconter les aventures de Jack et de la toute première lanterne d'Halloween.

## AZULEJOS DU PORTUGAL

Durée : 1h // dès 6 ans

À la découverte du Portugal, sur des créations de l'illustratrice Lola Oberson. Les participants réalisent des motifs colorés inspirés des azulejos de Porto, Lisbonne ou Aveiro.



## TOTEMS DU CANADA

Durée : 1h30 // dès 6 ans

À partir de motifs inspirés des mâts totémiques des Premières Nations de la côte ouest canadienne et de matériel de récupération, les enfants créent leur propre totem miniature.



## FIESTA DE LOS MUERTOS

Durée : 1h30 // dès 7 ans

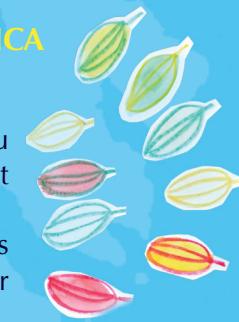
Comment célèbre-t-on la Fête des Morts au Mexique ? Après une introduction à cette tradition mexicaine, les enfants créent une petite marionnette en carton aux couleurs vives, inspirée des costumes et personnages de la Fête des Morts, sur un patron de l'illustratrice Lola Oberson.



## CACAOYER DU COSTA RICA

Durée : 1h30 // dès 7 ans

Comment fabrique-t-on du chocolat ? À quoi ressemblent les fèves de cacao ? Et le cacaoyer ? Les enfants créent leur propre cacaoyer avec ses cabosses multicolores.



## À LA DÉCOUVERTE DE L'ART MAORI

Durée : 45 minutes // dès 6 ans

À l'aide de mousse verte figurant la pierre de jade typique de Nouvelle-Zélande, les enfants créent leurs propres pendentifs *hei tiki* : ces figurines à l'air rieur représentant les ancêtres maori.



## MAISONS DU MONDE

Durée : 1h30 // dès 6 ans

À la découverte des maisons du Maroc, de Thaïlande, d'Algérie, du Togo, des Pays-Bas. Les enfants créent leurs propres maisons colorées, inspirées de différentes architectures, à l'aide de pochoirs et de tampons faits main.

